

УДК 002.2(09)(470.344)
ББК ч611.63(2Рос.Чув)
Ф 762

Рецензенты:

кандидат педагогических наук доцент *И. Ф. Павлова*
(Удмуртский государственный университет)
доктор философии доцент *Г. Луутонен*
(университет г. Турку, Финляндия)

Научный редактор
А. В. Пелларионова
(Чувашский государственный институт культуры и искусств)

*Печатается по решению Ученого совета Чувашского государственного
института культуры и искусств*

Фомин, Э. В.

Ф 762 Чувашская книга XVIII – начала XX вв. = XVIII – XX ёмёр
пуçламăшĕнчи чăваш кĕнеки / Э. В. Фомин. – Чебоксары, ООО «Из-
дательский дом «Пегас», 2013. – 140 с.

ISBN 978-5-91225-054-5

В книге рассматривается история чувашской книги дооктябрьско-го периода, известной значительным числом изданий и определившей пути развития современной чувашской письменной культуры.

Для специалистов в области чувашеведения и всех, кто интересуется чувашской культурой.

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ в рамках
научно-исследовательского проекта «Чувашская книга в конце XIX –
начале XX вв.», проект № 11-14-21002а/В*

ISBN 978-5-91225-054-5

УДК 002.2(09)(470.344)
ББК ч611.63(2Рос.Чув)
© Фомин Э. В., 2013

ПРЕДИСЛОВИЕ

Появление чувашских книг обусловлено изучением чувашского языка и культуры европейскими и российскими учеными. Очень скоро чувашская книга начала служить миссионерским задачам. Последний фактор во многом обусловил ее успешность. И тем более странным выглядит отсутствие специальных трудов по истории чувашской книги дооктябрьской эпохи.

Впрочем, эта тема вплоть до конца XX в. не могла явиться объектом полноценного научного исследования. Существовали идеологические ограничения – большинство изданий являло православную литературу, на упоминание которой атеистическим обществом было возложено табу. Даже составление ретроспективного библиографического указателя «Чувашская книга до 1917 года» – справочника, положившего начало чувашской исторической библиографии, обернулось проблемами (см. приложение 1). Сложно было предположить, что книга, прошедшая цензуру и скромно отмеченная надписью «На правах рукописи», подвергнется репрессиям. Однако ее издание было встречено истерией в среде творческой и научной интеллигенции. В результате указатель был уничтожен, сохранились лишь считанные экземпляры.

Повторное издание ретроспективного указателя «Чувашская книга до 1917 года» в 2001 г. реабилитировало его и создало необходимые условия результативного изучения истории чувашской книги. В предисловии к справочнику профессор Н. П. Петров пишет: «Включение в настоящий указатель описания с недостающими библиографическими элементами или с неполными (может быть с неточными) названиями сделано с той целью, чтобы не предать их полному забвению и, наоборот, расширить круг заинтересованных лиц в поиске утерянных книг» [28, с. 11].

Последовавшая затем поисковая работа значительно пополнила корпус чувашской книги дооктябрьского периода новыми названиями, не говоря уже об установлении местонахождения многих утерянных книг.

Сведения о чувашских книгах постоянно меняются. Именно поэтому стоит подчеркнуть, что использованные в книге данные действительны на 31 марта 2013 г.

Другое уточнение: статистические сведения в настоящем издании точнее, чем в наших предыдущих промежуточных публикациях (см.: 38; 39; 41; 42; 43), отражают историю чувашской книги.

По большому счету настоящее исследование является попыткой филолога написать работу о судьбах чувашской книжной культуры. Представляется, что обновленное издание ретроспективного указателя «Чувашская книга до 1917 года» с приложением развернутой статистической информации позволило бы заинтересованному читателю гораздо лучше понять перипетии развития чувашской книги XVIII – начала XX вв.

Вполне возможно, при знакомстве с книгой у читателя возникнет субъективное ощущение, что в ней часты повторы. Прежде всего это происходит из-за подачи материала по стандартной схеме во второй и третьей главах. Но в то же время в «повторах» есть и некий сверхсмысл – показать похожесть, взаимосвязанность и даже более – монолитность старо- и новочувашского периодов книгоиздания.

Автор считает своим долгом поблагодарить всех, кто помог ему в работе над настоящей книгой, и особенно сотрудников Государственных книжных палат Чувашской Республики и Республики Башкортостан; заведующих отделом редких и ценных изданий и центра «Чувашская книга» Национальной библиотеки Чувашской Республики Т. А. Николаеву и Г. П. Соловьеву; заведующую отделом краеведческой литературы и библиографии Ульяновской областной научной библиотеки М. В. Деричеву; главного хранителя Ульяновского краеведческого музея Т. Ю. Загородникову; заведующую отделом рукописей и редких изданий Национальной библиотеки Республики Башкортостан И. С. Кирееву; доцента университета г. Турку, Финляндия, Йорму Луутонена; докторанта кафедры славянских языков и литератур университета Калифорнии, США, Аврама Лайона; специалистов Государственных архивов Ульяновской, Саратовской и Оренбургской областей, Самарской областной универсальной научной библиотеки, Чувашского национального и Оренбургского областного историко-краеведческого музеев.

Особая благодарность рецензентам И. Ф. Павловой и Й. Луутонену за поддержку и ценные замечания.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
ГЛАВА I. ЧУВАШСКАЯ КНИГА ДООКТЯБРЬСКОГО ПЕРИОДА КАК ОБЪЕКТ НАУЧНОГО ИЗУЧЕНИЯ	9
1.1. Теоретические основы изучения чувашской книги	9
1.2. Дооктябрьская чувашская книга в фондах книгохранилищ..	12
1.3. Владельческие конволюты в фондах Книжной палаты Чувашской Республики.....	17
1.4. Новонайденные чувашские книги.....	30
ГЛАВА II. ЧУВАШСКАЯ КНИГА СТАРОПИСЬМЕННОГО ПЕРИОДА	34
2.1. Характеристика книжного потока	34
2.2. Издательские центры старочувашской книги.....	37
2.3. Языковое разнообразие старочувашских книг в связи с их функциональной типологией.....	45
ГЛАВА III. НОВОЧУВАШСКАЯ КНИГА ЯКОВЛЕВСКОГО ПОДПЕРИОДА.....	51
3.1. Характеристика книжного потока	51
3.2. Издательские центры яковлевского подпериода	57
3.3. Функциональная типология книги	67
3.4. Лингвистические проблемы функционирования чувашской книги.....	71
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	80
ЛИТЕРАТУРА	84
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	88